

Rapport
d'activités
annuel

2025
2026

Période du 1^{er} juin 2025 au 31 mai 2026

MOT DE LA PRÉSIDENTE

C'est avec fierté que je vous présente le Rapport annuel 2025-2026 du Mouvement d'animation artistique de Cap-Rouge (MAACR).

L'année 2025-2026 a permis de poser un jalon important pour l'évolution de nos façons de faire. C'est avec la session d'automne que le processus d'inscription et la notion de membre ont été revus ouvrant ainsi la voie à de nouvelles opportunités pour faire plus et faire mieux. Le défi de la transition était bien présent et il posait ses exigences et il été relevé sans heurt pour notre organisme, pour les clientèles et pour nos professeurs. Nous poursuivons nos actions afin de revoir et consolider nos façons de faire, par exemple au plan comptable et au plan des communication, avec un souci constant d'offrir des formations au goût du jour qui favorisent la pratique et le développement des arts visuels.

Graduellement nous nous tournons vers un rehaussement de notre action communautaire, soit les dimensions animation auprès de la population et développement de partenariats. Le projet MADA (Municipalité Amie des Aînées) est une démonstration éloquentes de nos intentions et nous prévoyons diverses activités au sein de la communauté qui se concrétiseront dès l'été 2026 auxquelles s'ajoutera une première édition d'un marché de Noël. Notre souhait, faire des arts visuels un langage universel, celui du cœur, un langage qui ne connaît pas de frontières et qui permet de construire des ponts.

Vous serez à même d'apprécier les résultats obtenus et l'atteinte nos objectifs. Nous poursuivons avec la même conviction la vision de nos prédécesseurs, soit de faire du MAACR une référence et un lieu de rencontre en arts visuels. Le Conseil d'administration (CA) par son engagement et sa persévérance a largement contribué à l'évolution du MAACR. Soulignons aussi le dynamisme, l'expertise et l'implication de la Responsable des opérations et du développement du MAACR qui est l'artisane du succès de la modernisation de nos opérations et du développement de l'axe communautaire.

Je profite de ce moment pour remercier nos membres pour leur intérêt et leur fidélité. Merci également à tous les professeurs qui contribuent directement à la notoriété du Mouvement par leur talent et leurs enseignements. Finalement, un merci particulier à tous les bénévoles et nos partenaires avec lesquels nous partageons des intérêts communs.

Tout le CA se joint à moi pour vous inviter à nous retrouver soit comme étudiant, comme partenaire, ou comme bénévole afin de contribuer à cette vision et à son déploiement au quotidien.

Nous souhaitons aussi vous entendre. N'hésitez pas à nous faire part de vos suggestions, commentaires et questions. Toutes les interventions sont les bienvenues et feront l'objet d'un suivi personnalisé.

Suzanne Létourneau

Présidente

Mouvement d'animation artistique de Cap-Rouge

Soyez du Mouvement...

Le MAACR a été fondé le 27 octobre 1978 et il s'inscrit toujours dans la vision mise de l'avant par nos prédécesseurs, soit celle de faire du MAACR une référence et un lieu de rencontre en "Arts Visuels".

Vision / Mission

Le Mouvement est un organisme de bienfaisance qui, sommairement, a pour mandat :

- *De faire découvrir, développer et promouvoir les Arts Visuels sous toutes leurs formes;*
- *De favoriser et organiser les échanges entre le public, les artistes amateurs et les artistes professionnels;*
- *D'élargir les connaissances en Arts Visuels par une offre de cours et la tenue d'évènements, c'est le volet "École"*

Plus spécifiquement, au plan juridique, la Vision / Mission du MAACR est ainsi libellée :

A) Promouvoir les arts de manière à élargir les connaissances du public et à augmenter son appréciation des arts ainsi que sa participation aux activités artistiques par l'organisation de rencontres culturelles, de conférences, de cours, d'expositions, de spectacles et d'ateliers.

B) Organiser et favoriser des rencontres et des échanges de toutes sortes entre le public, les artistes et les artisans dans le but d'intéresser la population en général au domaine des arts.

C) Grouper en association toutes personnes intéressées par les arts de même que tous les artistes amateurs ou professionnels.

École d'arts visuels de Cap-Rouge

Plus spécifiquement pour le volet "École", la mission est de promouvoir les arts visuels de manière à susciter l'intérêt et élargir les connaissances de l'ensemble de la population. Cette mission est atteinte par :

- *Une offre de cours en arts visuels tels le dessin, la peinture, le vitrail, etc. Ces cours sont offerts aux enfants, aux adolescents et aux adultes;*
- *L'organisation d'expositions, de symposiums, de rencontres et de journées "portes ouvertes";*
- *La participation à des projets spéciaux organisés avec d'autres partenaires.*

En cette fin d'année financière, nous pouvons constater que l'École d'arts visuels constitue le cœur du Mouvement. Elle représente à la fois la fierté de l'organisme et l'aspect de notre mission qui mobilise le plus de temps, de ressources et d'organisation. L'École d'arts visuels du MAACR offre un environnement d'apprentissage stimulant et inclusif, où chacun peut développer sa pratique

artistique à son propre rythme. Les participants ont accès à une vaste gamme de médiums et de techniques, et l'enseignement est assuré par des artistes professionnels et expérimentés qui offrent un accompagnement personnalisé, adapté aux objectifs, aux connaissances et au niveau de chaque élève. Cet aspect de notre mission est donc solidement établi et bien développé. Le développement de l'École demeure tout de même un travail en constante évolution. La recherche de nouveaux professeurs, l'amélioration continue de nos activités et l'élargissement de notre offre de services constituent des priorités qui se poursuivent d'une année à l'autre. Cette démarche nous permet de demeurer à l'écoute des besoins de nos participants, de renouveler notre programmation et de faire évoluer l'École en fonction des intérêts et des attentes de nos membres.

Dans les prochaines années, le Mouvement souhaite poursuivre son développement en mettant davantage de l'avant le volet communautaire de sa mission. Cela se traduira notamment par la création d'activités favorisant les rencontres entre les artistes et les citoyens issus de milieux variés. Nous souhaitons continuer à aller à la rencontre du public, tout en multipliant les initiatives, les collaborations et les partenariats afin de renforcer notre ancrage dans la communauté.

Finalement, la Ville de Québec reconnaît l'apport et le dynamisme des organismes de son territoire en s'associant aux organismes dont l'offre de services vient bonifier sa propre action dans divers champs de responsabilités. À ce titre, le MAACR bénéficie d'une entente à titre d'organisme collaborateur, ce qui implique le soutien de la Ville de Québec à la prestation de services aux citoyens.

Conseil d'administration 2025-2026

Le CA est composé uniquement de bénévoles. Au moment de l'Assemblée générale annuelle (AGA) du 24 septembre 2025, le CA comptait 7 administrateurs :

Présidente : Suzanne Létourneau
Vice-présidente : Julie Lizotte
Trésorier : Jean-Loup Robert
Secrétaire : Hélène Vézina
Administrateur : Jean-Jacques Hudon
Administratrice : Josée O'Leary
Administratrice : Nicole Giguère

Le mandat de 4 administrateurs venait à échéance, il y avait donc 4 postes en élection : Josée O'Leary, Jean-Jacques Hudon, Jean-Loup Robert et Nicole Giguère.

Nicole Giguère a informé l'assemblée qu'elle ne se représenterait pas. Josée O'Leary, Jean-Jacques Hudon et Jean-Loup Robert se sont présentés à nouveau, souhaitant renouveler leur mandat. Voici donc les 4 candidatures reçues : Josée O'Leary, Jean-Jacques Hudon, Jean-Loup Robert et Stéphanie Jérez. Ces 4 personnes sont élues à l'unanimité.

À sa rencontre du CA 12 novembre 2025, le CA procède à la nomination des officiers pour 2025-2026 :

Présidente : Suzanne Létourneau (mandat de 2 ans - fin septembre 2026)

Vice-présidente : Julie Lizotte (mandat de 2 ans - fin septembre 2026)

Trésorier: Jean-Loup Robert (mandat 2 ans - fin septembre 2027)

Secrétaire : Hélène Vézina (mandat 2 ans - fin septembre 2026)

Administrateur : Jean-Jacques Hudon (mandat 1 ans - fin septembre 2026)

Administratrice : Josée O'Leary (mandat 2 ans - fin septembre 2027)

Administratrice : Stéphanie Jerez (mandat 2 ans - fin septembre 2027)

En novembre 2025, Julie Lizotte nous informe qu'elle doit démissionner de son poste au CA. Un appel de candidature est donc lancé afin de trouver un nouvel administrateur. En janvier 2026, Nathalie Messier et Nedra Mtimet se joignent au CA à titre d'observatrices afin de valider leur intérêt. En mars 2026, Josée O'Leary confirme à son tour qu'elle doit abandonner sa charge d'administratrice au CA. En mars 2026, Nathalie Messier et Nedra Mtimet sont officiellement nommées administratrices, remplaçant Mme Lizotte et Mme O'Leary.

Ainsi, en date du 31 mai 2026, la composition du CA est la suivante :

Présidente : Suzanne Létourneau

Vice-présidente : Stéphanie Jerez

Trésorier: Jean-Loup Robert

Secrétaire : Hélène Vézina

Administrateur : Jean-Jacques Hudon

Administratrice : Nathalie Messier

Administratrice : Nedra Mtimet

Le CA a tenu 12 rencontres régulières durant l'année 2025-2026. De plus, mentionnons quelques rencontres spéciales afin de convenir des suites à donner aux deux appels de proposition lancées par la Ville pour l'occupation de la Maison Hamel-Bruneau, ainsi qu'une rencontre spéciale concernant la programmation d'automne 2025.

LES RESSOURCES HUMAINES (RH)

Employée permanente

Le 4 décembre 2024, une nouvelle employée, Emmanuelle Lefebvre, tenant le poste de coordonnatrice, est entrée en fonction sur la base de 35 heures par semaine. En janvier 2026, étant donné l'évolution des activités du MAACR et l'évolution des tâches de l'employée, le Conseil d'administration a convenu de modifier la description d'emploi de la coordonnatrice. Le titre du poste a aussi été modifié, celui-ci étant maintenant « Responsable des opérations et du développement ».

Le rapport annuel offre l'opportunité de souligner tout le travail accompli par Emmanuelle. Rapidement, elle a su faire les apprentissages requis au bon fonctionnement du MAACR et son évolution. Son sentiment d'appartenance est indéniable et contribue directement au rayonnement de notre organisme. Merci, nous en sommes tous très reconnaissants.

Employés contractuels

Tout au long de l'année, le MAACR a pu offrir une belle variété de cours, d'ateliers et d'activités grâce à la collaboration de 15 professeurs. Par l'excellence de leur travail et la qualité de leur enseignement, chacun d'entre eux contribue à maintenir la réputation et le dynamisme du Mouvement.

Nous tenons à remercier chaleureusement : Sonia April, Juliette Boily, Denise Cloutier, Louise Daigle, François Desharnais, Isabelle Frot, Clément Girard, Michèle Lefebvre, Mario Lessard, Yumi Matsuyama, Nicole Paquet, Claudette Racine, Marie-France Roy et Manon Verville.

Nous souhaitons également souligner avec une reconnaissance toute particulière le départ à la retraite de l'enseignement, à l'automne 2025, de deux professeurs faisant parti de notre équipe depuis plusieurs années : Jean-Marc Borduas et Catherine Rondot. Par votre passion et votre dévouement à transmettre vos connaissances, votre engagement et votre générosité, vous avez su faire une réelle différence auprès de nos membres. Nous vous en sommes profondément reconnaissants et vous remercions pour votre précieuse contribution au MAACR.

Deux rencontres avec les professeurs ont également eu lieu au cours de l'année, soit en juin 2025 et en janvier 2026. Ces rencontres constituent de précieux moments pour exprimer notre reconnaissance envers les professeurs pour le travail accompli, tout en demeurant à l'écoute de leurs commentaires, de leurs besoins et de leurs suggestions.

Finalement, il a été aussi convenu de maintenir l'apport d'une ressource contractuelle afin de nous appuyer au niveau de la comptabilité de l'organisme.

Bénévolat

Sans l'implication bénévole, le MAACR ne pourrait exister, comme c'est le cas pour beaucoup d'organismes communautaires. Le bénévole fait le don de son temps, de ses connaissances, de son savoir-faire et de ses habiletés. Trop souvent oubliée, cette contribution se doit d'être soulignée et mérite toute notre reconnaissance.

Nous estimons le nombre d'heures de bénévolat pour l'année 2025-2026 à 1995 heures, comparativement à 1650 heures pour l'année précédente.

L'implication bénévole a grandement évolué au cours de cette année financière. Le nombre d'heures consacrées aux activités courantes a diminué de façon importante, notamment en raison du remplacement de l'employée permanente, qui a pris en charge certaines responsabilités auparavant assumées par des membres du conseil d'administration au cours de l'année 2024-2025.

Toutefois, le nombre total d'heures de bénévolat a tout de même augmenté en raison des nombreux projets dans lesquels le Mouvement s'est impliqué. Parmi les plus importants, soulignons le projet Murales au Domaine Saint-Dominique, qui a mobilisé plus de 70 bénévoles et représenté plus de 650 heures de bénévolat. De plus, bien que notre proposition n'ait pas été retenue, la préparation de notre dossier pour la programmation de la Maison Hamel-Bruneau a nécessité un investissement considérable en temps, soit environ 500 heures consacrées aux deux appels de propositions lancés pour la Maison. Enfin, l'organisation de nos deux expositions annuelles demeure une activité d'envergure pour le Mouvement et mobilise de nombreux bénévoles. Plus de 200 heures de travail ont notamment été consacrées au prémontage, au montage et au démontage, à l'organisation des vernissages ainsi qu'à la surveillance des expositions.

Il est également important de souligner la contribution essentielle des bénévoles au sein des différents comités du Mouvement : le comité de programmation, le comité des communications, le comité des événements et le comité de financement. Leur engagement et leur expertise constituent une contribution précieuse au dynamisme et à la réalisation des activités et des projets de l'organisme.

Finalement, en avril 2026, le Mouvement a organisé une activité de reconnaissance pour ses bénévoles. Plus d'une quarantaine de bénévoles se sont réunis pour la projection d'un film au cinéma Le Clap.

Activités de formation du personnel

Notre employée permanente a suivi deux formations offertes par la Ville de Québec, dans le cadre du *Programme de perfectionnement individuel ou en petit groupe* de Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches.

17 mars 2026 : Formation *La reconnaissance des bénévoles : pourquoi et comment?*

15 mars 2026 : Formation *Réseautage stratégique – Développer un réseau de contacts efficace*

LES RESSOURCES FINANCIÈRES, MATÉRIEL ET INFORMATIONNELLES

Ressources matérielles

Le Mouvement d'animation artistique n'est propriétaire d'aucun locaux. L'organisme a toutefois le privilège d'avoir accès gratuitement à des locaux de la Ville de Québec la tenue de ses différentes formations.

Le MAACR offre des cours dans 4 centres communautaires :

- Centre communautaire de Cap-Rouge : 4473 rue Saint-Félix
- Centre communautaire de la Pointe-de-Sainte-Foy : 965 rue Valentin
- Centre communautaire Noël-Brulart : 1229 avenue du Chanoine-Morel
- Centre de loisirs Saint-Ange : 1545 rang Saint-Ange

Le bureau de l'organisme est situé au centre communautaire de Cap-Rouge, et nous est aussi prêté par la Ville.

Nous avons aussi accès à plusieurs espaces de rangement pour le matériel artistique exclusifs à l'organisme :

- Centre communautaire de Cap-Rouge : entrepôt au 1er étage, entrepôt au sous-sol et entrepôt du local RC-19
- Centre communautaire de la Pointe-de-Sainte-Foy : entrepôt du local 108 et armoires du local 108
- Centre de loisirs Saint-Ange : locaux RC-05 et RC-06, armoires des locaux RC-05 et RC-06 et entrepôt du local RC-06

Cette année, il faisait partie de nos objectifs d'élargir le territoire sur lequel nous offrons des formations et de nous installer dans le quartier de la Pointe-de-Sainte-Foy. Nous sommes heureux d'avoir réussi cet objectif : l'entièreté de notre offre de cours pour enfants se donne maintenant au Centre communautaire de la Pointe-de-Sainte-Foy, ainsi que plusieurs cours pour adultes, soit des cours de dessin du corps humain, de dessin numérique, de calligraphie anglaise et de calligraphie japonaise et sumi-e. Nous avons aussi obtenu plusieurs espaces de rangement dans ce centre communautaire, ce qui nous donne les conditions pour continuer cette expansion dans l'avenir.

Ressources informationnelles

Les ressources informationnelles du MAACR se résument principalement par les outils nécessaires à la responsable des opérations et du développement dans l'exercice de ses fonctions, ainsi que du site Web du MAACR, qui constitue un important moyen d'interaction avec les différentes clientèles, les professeurs et les bénévoles.

L'exercice de planification stratégique réalisé en 2023-2024 avait clairement mis en évidence un risque élevé lié à la désuétude de certaines de nos ressources technologiques et à la nécessité de prioriser leur mise à niveau. Dans cette perspective, il a été décidé, en 2025, de moderniser certaines de nos façons de faire et d'adopter la plateforme Qidigo pour la gestion des inscriptions aux différentes formations offertes par le MAACR. Nous pouvons aujourd'hui conclure que l'implantation de Qidigo a été un succès. La plateforme répond à nos besoins et est appréciée tant par l'employée responsable de sa gestion que par la clientèle, ce qui contribue à simplifier et à améliorer le processus d'inscription.

Cette année encore, une ressource externe est venue appuyer la responsable des opérations et du développement sur une base ponctuelle. Son intervention a notamment permis de revoir nos pratiques comptables afin de les simplifier et de les alléger, tout en maintenant le niveau de rigueur requis. Le logiciel comptable Sage, utilisé par l'organisation depuis plusieurs années, répond toujours adéquatement à nos besoins.

Ressources financières

Le rapport financier 2025-2026 du MAACR fait état des revenus et dépenses pour la période du 1er juin 2025 au 31 mai 2026. Ce document est disponible sur demande. Quant aux états financiers 2025-2026, ils ont été dûment vérifiés par la firme comptable Émond, Côté, Mercier, CPA, S.E.N.C.R.L.

Les revenus de l'exercice 2025-2026 ont augmenté pour atteindre 171 512 \$, représentant une augmentation de 4 812 \$ (2,9 %). Les revenus de formation ont augmenté 6 110 \$ (3,9 %). Cependant, les autres revenus, soit les subventions et les intérêts, sont en baisse de 1 290 \$ (-11 %) par rapport à l'exercice précédent. L'augmentation des revenus de formation démontre d'une part la fidélité de nos membres et d'autre part, l'arrivée de nouvelles personnes qui se sont inscrites aux différentes formations, dont les ateliers d'un jour qui maintiennent leurs popularités.

Les revenus de subventions totalisent une somme de 9 276 \$ dont 5 000 \$ de la Ville de Québec grâce à notre participation au programme MADA (Municipalités Amies Des Aînés).

Voici les différentes subventions et commandites reçues :

- Programme Municipalité amie des aînés de la Ville de Québec: 5000 \$
- Programme de soutien aux dépenses de fonctionnement de la Ville de Québec : 1867 \$
- Programme de soutien pour les activités fédératrices de la Ville de Québec : 500 \$
- Caisse Desjardins de Cap-Rouge-Saint-Augustin : 454,44 \$
- Jean-Luc Lavoie : 250 \$
- Ellipse Assurance : 350 \$
- Geneviève Guilbault : 855 \$

Notons que les salaires ont subi une hausse de 13 247 \$ (30 %) du fait de notre employée est maintenant à temps plein et s'est vu confier plus de responsabilités. Globalement, les dépenses ont augmenté de 11 474 \$ (7,7 %).

Malgré ces variations importantes par rapport à l'exercice précédent, nous concluons l'exercice 2025-2026 avec un bénéfice de 11 854 \$ comparativement à celui de l'exercice précédent où les profits avaient été de 17 452 \$.

LES COMMUNICATIONS

Afin de mieux connaître le MAACR et de ne rien manquer de ses activités et de ses offres, le Mouvement communique avec ses membres et la population en générale de diverses façons.

Infolettre et journaux locaux

25 infolettres ont été transmises en 2025-2026. De plus, des articles ont été publiés dans les journaux locaux, soit 4 articles dans le Journal Local de Cap-Rouge-Saint-Augustin et 5 articles dans le Journal de quartier.

Création d'un nouveau dépliant

En avril 2026, dans le souci de moderniser notre image, nous avons lancé notre nouveau dépliant. Nous tenons à remercier chaleureusement Stéphanie Jerez, qui a généreusement conçu ce dépliant à titre bénévole.

Site Internet

La fréquentation du site web a légèrement diminué au cours de la période. Cette baisse s'explique notamment par le fait que les inscriptions ne se font désormais plus directement sur le site web, mais plutôt sur la plateforme Qidigo. La vocation du site a donc évolué. Les citoyens peuvent toutefois toujours le consulter pour obtenir de l'information sur l'organisme, les professeurs et les activités offertes. Parmi les autres changements notables, la section « À propos » a été entièrement réécrite et mise à jour. La présentation des horaires des cours a également été revue et améliorée. Ainsi, nous poursuivons nos efforts afin d'améliorer le site web et de mieux répondre aux besoins des citoyens.

Page Facebook

Nous avons complété l'exercice avec 958 personnes qui suivent la page Facebook, soit une hausse de 12% comparativement à l'année dernière.

YouTube

Cette chaîne offre des tutoriels sur le dessin, la présentation des professeurs ainsi que la présentation des expositions. Nous en sommes toujours à 26 vidéos.

LES FORMATIONS

La mission du MAACR, qui consiste à faire découvrir les arts visuels, à en favoriser l'apprentissage et à susciter l'intérêt de la population à leur égard, se concrétise principalement par une offre de formation diversifiée et accessible à différents publics.

L'École d'art du Mouvement propose chaque année une programmation répartie sur quatre sessions et destinée aux adultes et aux enfants. Les activités sont offertes dans quatre centres communautaires du territoire : le Centre communautaire de Cap-Rouge, le Centre des loisirs St-Ange, le Centre communautaire Noël-Brulart et le Centre communautaire de la Pointe-de-Sainte-Foy.

L'offre de formation se décline en deux volets, soit les cours et les ateliers ponctuels. Les cours sont proposés sur des sessions de 6 à 12 semaines et permettent aux participants de développer leurs connaissances et leurs compétences de façon progressive. Les ateliers ponctuels, d'une durée d'un ou deux jours, offrent pour leur part des occasions d'initiation ou de perfectionnement dans une technique ou un médium précis.

Au cours de l'année, le MAACR a poursuivi ses efforts afin de maintenir une programmation riche et variée, répondant aux intérêts et aux différents niveaux de pratique de sa clientèle. La programmation destinée aux adultes comprenait notamment des cours de dessin de niveaux débutant, intermédiaire et avancé, ainsi que plusieurs formations spécialisées en dessin, soit le dessin du corps humain, le dessin d'observation, le dessin animalier, le dessin de perspective et le dessin au crayon de couleur. L'offre en peinture comprenait des cours de peinture acrylique, de peinture abstraite et semi-abstraite, de peinture à l'huile, de gouache, ainsi que des ateliers dirigés en peinture ouverts à différentes techniques. Le programme comprenait également des cours d'aquarelle de niveaux débutant, intermédiaire et avancé, ainsi que des formations en calligraphie japonaise et sumi-e et en calligraphie anglaise. D'autres formations ont porté sur le portrait, le pastel, le dessin numérique et les encres à alcool sur papier synthétique Yupo. Du côté de la programmation jeunesse, le MAACR a offert des cours de dessin et de peinture ainsi qu'un atelier permettant aux participants d'explorer différents médiums et techniques, notamment la sculpture, la peinture et le dessin.

Au cours de l'exercice 2025-2026, le MAACR a offert 116 formations, soit 71 cours et 45 ateliers ponctuels. La programmation a généré 929 inscriptions, une hausse de 6,1% par rapport à l'exercice précédent. Le nombre d'étudiants a également progressé pour atteindre 478, soit une augmentation de 2,58%. Ces résultats témoignent d'un intérêt soutenu de la communauté pour les activités de formation proposées par l'organisme et soulignent la pertinence de maintenir une offre diversifiée, accessible et adaptée aux besoins des participants.

Au cours du prochain exercice, le MAACR poursuivra le développement et la diversification de son offre de formation afin de répondre aux attentes de la communauté et de s'adapter à l'évolution des intérêts et des besoins de sa clientèle. L'organisme souhaite également poursuivre ses efforts afin d'accroître la participation et le nombre d'inscriptions.

Par ailleurs, l'année 2025-2026 a été marquée par une importante évolution de la notion d'adhésion au MAACR. Le nombre de membres est passé de 466 en 2024-2025 à 222 en 2025-2026. Cette diminution s'explique principalement par une modification des modalités d'adhésion. Auparavant, l'inscription à un cours entraînait automatiquement l'adhésion au MAACR, alors que l'abonnement est désormais facultatif. Cette nouvelle réalité amène le conseil d'administration à revoir la définition et la portée de la notion de membre au sein de l'organisme. La réflexion sur la notion de membre constituera ainsi un des objectifs de la prochaine année.

LES RÉALISATIONS

Outre nos activités régulières majoritairement en lien avec les sessions de formation, le MAACR a réalisé diverses activités contribuant à son évolution et au développement de ses partenariats.

Expositions

Courtepointres – Exposition annuelle des professeurs

L'exposition annuelle des professeurs *Courtepointres* s'est tenue à la Bibliothèque Roger-Lemelin du 14 novembre au 18 décembre 2025. Le vernissage a eu lieu le dimanche 23 novembre de 13h à 16h. Onze professeurs ont participé à l'exposition, soit Sonia April, Jean-Marc Borduas, Denise Cloutier, Louise Daigle, Isabelle Frot, Clément Girard, Michèle Lefebvre, Nicole Paquet, Claudette Racine, Catherine Rondot et Marie-France Roy. Cette exposition constitue une occasion privilégiée pour les professeurs de présenter leur démarche artistique et leur production personnelle au public. Elle permet également de mettre en valeur la diversité des approches et des pratiques artistiques des membres de l'équipe. Notre conseiller municipal du district de Sainte-Foy-Sillery-Cap-Rouge, M. Yannick Fauteux, était présent au vernissage. L'exposition annuelle des professeurs se déroule en alternance, d'une année à l'autre, à la Bibliothèque Roger-Lemelin et à la Bibliothèque Monique-Corriveau.

AnimArt – Exposition annuelle des étudiants

L'exposition *AnimArt* s'est tenue du 28 mai au 4 juin 2026 au Centre communautaire de la Pointe-de-Sainte-Foy. Elle regroupe les œuvres des étudiants du Mouvement durant la dernière année. Cette année, plus de 70 étudiants enfants et adultes ont présenté une œuvre, permettant ainsi aux visiteurs de se familiariser avec l'éventail des cours ainsi que les nouvelles approches explorées au cours la dernière année. Le vernissage du 28 mai a connu un vif succès et a regroupé près de 150 personnes. Notre conseiller municipal du district de Sainte-Foy-Sillery Cap-Rouge, M. Yannick Fauteux, ainsi que celui du district de la Pointe-de-Sainte-Foy, M. Jean-Luc Lavoie, étaient présents au vernissage. La directrice du bureau du député fédéral de Louis-Hébert Joël Lightbound, Mme Jihen Ben Khaled, était aussi présente. Plus de 450 visiteurs sont venus à notre rencontre tout au fil de l'exposition, qui fut un grand succès.

Vitrines au Centre communautaire de Cap-Rouge

Tous les mois (sauf durant la saison estivale), le MAACR expose au Centre Communautaire de Cap-Rouge les travaux des étudiants. Ainsi, tour à tour, les professeurs ont l'opportunité de présenter les œuvres de leurs étudiants pendant quelques semaines. Cette année, ce sont 7 vitrines qui ont été présentées. Merci à Yumi Matsuyama, Michèle Lefebvre, Denise Cloutier, Marie-France Roy, Isabelle Frot, Claudette Racine et Nicole Paquet pour leur participation!

Animations artistiques dans la communauté

Halloween à Cap-Rouge

Sous l'égide de la Maison Léon-Provancher, le MAACR a contribué aux festivités de la Fête de l'Halloween le 26 octobre 2025. Nous avons proposé une animation artistique pour les jeunes, soit la décoration d'un médaillon en argile ou en bois peint à l'acrylique, et nous avons tenu un kiosque d'information et de distribution de friandises pour les enfants.

Marché public de Cap-Rouge

Le MAACR était présent au Marché public de Cap-Rouge le samedi 9 août 2025 au Parc Provancher afin de rencontrer les citoyens du quartier et de faire la promotion du Mouvement.

BBQ de la députée Geneviève Guilbault

Le 14 juin 2025, nous avons participé pour la première fois au BBQ annuel de la députée Geneviève Guilbault, qui avait lieu en même temps que la Course des Bocages, au Centre communautaire multifonctionnel du secteur Est. Nous avons offert une démonstration artistique et distribution gratuite de signets réalisés à l'encre à alcool animée par Louise Daigle.

Festival DécouvrArts

Le MAACR était présent à la 38^{ème} édition de cet événement les 7 et 8 juin 2025. Ce sont 8 bénévoles qui se sont relayés tout au long de l'évènement afin de faire connaître le Mouvement et ses activités. Des démonstrations artistiques ont été présentées par Nancy Barbeau, Jean-Marc Borduas, Sonia April et Marie-France Roy.

Conférences

Conférences de Pascale Mathé

Le MAACR est partenaire de la Bibliothèque Roger-Lemelin pour la tenue de conférences sur l'histoire de l'art données par Madame Pascale Mathé. Pour l'exercice 2024-2025, 4 conférences ont eu lieu, soit 2 à l'automne et 2 à l'hiver.

Automne 2025 : Les grands maîtres de l'art

Jeudi 16 octobre : George de la Tour

Jeudi 13 novembre : Velasquez

Hiver 2026 : Les peintres québécois et l'hiver

Jeudi 26 février : Marc-Aurèle de Foy Suzor-Coté

Jeudi 26 mars : Jean Paul Lemieux

Autres projets

Projet de murales au Domaine Saint-Dominique

Dans le cadre du programme Municipalité amie des aînés (MADA) de la Ville de Québec, le MAACR a mis sur pied un projet de création de murales au Domaine Saint-Dominique. Situé dans le quartier Sillery, à Québec, le Domaine Saint-Dominique est un centre d'hébergement et de soins de longue durée (CHSLD). Le projet s'est déroulé de mai 2025 à mai 2026, sous la responsabilité artistique de Sonia April, professeure responsable du projet sur le terrain. Au cours de cette période, plus de 70 bénévoles se sont mobilisés pour contribuer à sa réalisation.

Ce projet nous a permis de mettre à profit notre expertise et notre savoir-faire auprès d'une nouvelle clientèle, soit les personnes âgées en perte d'autonomie. Il représentait une occasion de consolider notre mission en élargissant notre champ d'intervention et en développant de nouvelles façons d'être présents et actifs au sein de la communauté. Le projet répondait à un besoin exprimé par le Domaine Saint-Dominique, soit améliorer le milieu de vie des personnes âgées en y intégrant des éléments visuels accueillants, stimulants et personnalisés. Au-delà de la création artistique, notre approche accordait une place importante à la socialisation, tant entre les résidents qu'entre ceux-ci et les intervenants et bénévoles associés au projet. L'un des principaux objectifs était ainsi de favoriser la participation sociale des personnes âgées vivant en CHSLD, tout en créant un environnement propice aux échanges et aux rencontres intergénérationnelles.

Le projet s'est déployé en deux volets. Le premier reposait sur une collaboration étroite entre les résidents et nos bénévoles. Les participants ont créé ensemble des œuvres sur toile autour de thèmes variés. Ces œuvres ont ensuite été installées sur les portes et les murs de l'unité prothétique de la résidence, permettant ainsi aux résidents de contribuer directement à la personnalisation de leur milieu de vie. Le deuxième volet a été réalisé entièrement par les bénévoles. Ceux-ci ont créé quatre grandes murales représentant les quatre saisons sur les murs du premier étage de la résidence. Deux murales supplémentaires ont également été réalisées dans l'unité prothétique. Finalement, le projet s'est clôturé avec un vernissage le dimanche 28 mai, réunissant les bénévoles, les résidents, ainsi que l'équipe du Domaine Saint-Dominique et du MAACR.

Nous sommes particulièrement fiers de la réalisation de ce projet d'envergure, qui constituait une première pour le MAACR. Il nous a permis d'explorer de nouvelles avenues d'intervention dans la communauté, tout en mettant en valeur la contribution de nos bénévoles et le pouvoir rassembleur de la création artistique. Nous souhaitons nous inspirer de ce modèle afin de développer des projets similaires dans d'autres CHSLD et résidences privées pour aînés de la région de Québec.

Offre de formations gratuites avec Accès-Loisirs

Cette année encore, nous avons poursuivi notre partenariat avec l'organisme Accès-Loisirs, dans l'objectif est d'offrir des formations gratuites aux personnes en situation de faible revenu. Nous avons ainsi pu offrir 6 places dans des cours pour enfants et pour adultes.

PLANIFICATION STRATÉGIQUE 2023-2028

C'est au printemps 2023 qu'était complété le plan d'action découlant de l'exercice de planification stratégique, 2025-2026 correspondait à l'an 2 de ce plan. Comme le veulent les meilleures pratiques de gouvernance, le CA a procédé en fin d'année à la révision annuelle de sa planification stratégique. Cette révision permet de vérifier l'atteinte des objectifs, de tenir compte des nouveaux éléments de contexte ou de risque et de confirmer le plan d'action du prochain exercice.

Le bilan pour l'année en cours a été déposé au CA le 8 juillet 2026 démontrent que dans l'ensemble les actions prévues pour l'an 1 et 2 sont soit complétées ou en voie de l'être et ce, malgré le remplacement de la coordonnatrice à l'automne 2024. D'autre part, les opérations et processus associés aux activités régulières sont bien implantées et rodées.

L'exercice nous amène à la conclusion que MAACR a atteint un stade de maturité où, tout en maintenant l'évolution de son offre de formation, il se doit d'amorcer les démarches afin de développer une autre facette de sa mission soit l'animation communautaire. Pour ce faire, il faut aborder cet essor en se donnant un plan de développement spécifique et une coordination rigoureuse du déploiement des nouvelles initiatives et le développement de nouveaux partenariats. Rapidement, un constat s'impose soit celui qu'un seul employé ne peut réaliser en simultané le maintien des activités régulières et la mise en œuvre des axes de développement; deux préoccupations de nature différente qui demande chacune une attention constante, ce qui bien sûr ne peut être le lot uniquement de l'action bénévole. Conséquemment, le CA prévoit l'embauche d'un adjoint administratif.

Pour l'année à venir sommairement les priorités suivantes sont convenues:

- Développer un plan de visibilité et de communication
- Développer et consolider notre implication communautaire
- Développement des partenariats
- Poursuivre l'évolution de l'offre de formation et évaluer de nouvelles opportunités
- Amorcer les réflexions afin de souligner en octobre 2028 le 50 ans du MAACR

LES PARTENAIRES

Partenaires communautaires

Accès-loisirs

Accès-Loisirs est un organisme dont la mission est de rendre le loisir sportif, culturel et de plein air accessible gratuitement aux personnes de 0 à 99 ans vivant une situation de faible revenu, et ce, en concertation avec les partenaires du milieu (Accès-Loisirs 2026).

Bibliothèque Roger-Lemelin

La Bibliothèque Roger-Lemelin est une bibliothèque publique située dans le secteur de Cap-Rouge, dans l'arrondissement Sainte-Foy–Sillery–Cap-Rouge. Elle fait partie du réseau de 26 bibliothèques de Québec et combine services de prêt, espaces de lecture et de travail, ressources numériques et activités culturelles.

Centre d'hébergement Domaine Saint-Dominique

Le Centre d'hébergement Domaine Saint-Dominique est un centre d'hébergement et de soins de longue durée (CHSLD) situé dans le secteur Sillery à Québec, sur le boulevard René-Lévesque Ouest. Il accueille principalement des personnes âgées en grande perte d'autonomie qui nécessitent un milieu de vie offrant des soins et un accompagnement quotidien.

Festival DécouvrArts

Le Festival DécouvrArts est un événement où se côtoient différentes formes artistiques et une variété de spectacles gratuits pour toute la famille. Une centaine d'exposants en arts visuels et en métiers d'art, en provenance de plusieurs régions du Québec, se donnent annuellement rendez-vous dans le Vieux-Cap-Rouge début juin. Le Festival se veut une occasion privilégiée d'échanges entre les exposants et le public dans un cadre enchanteur au bord du fleuve (Festival DécouvrArts 2026).

Maison Léon-Provancher

La Maison Léon-Provancher est un lieu de découverte et de mise en valeur des sciences naturelles et de l'histoire situé au cœur du Vieux-Cap-Rouge. Leur musée offre des activités éducatives destinées aux jeunes de 3 à 12 ans, de la région de Québec, et à leurs familles. Ils favorisent le rapport avec le milieu naturel et l'expérimentation afin de susciter l'émerveillement, stimuler la curiosité et, ainsi, assurer la poursuite de l'œuvre du grand naturaliste que fut Léon Provancher (Maison Léon-Provancher 2026).

Marché public de Cap-Rouge

Depuis 2021, le Marché public de Cap-Rouge est un marché public estival localisé au Parc Provancher. Sa mission est d'offrir à la population de Cap-Rouge et des environs des produits alimentaires locaux, frais et transformés, de soutenir les entreprises agroalimentaires locales de la région et de la relève, et de participer à la vie communautaire de quartier en créant des opportunités de visibilité pour les organismes du quartier (Marché public de Cap-Rouge 2026)

Partenaires financiers

Caisse Desjardins de Cap-Rouge-Saint-Augustin

La Caisse Desjardins de Cap-Rouge – Saint-Augustin est une institution financière coopérative qui dessert les membres des secteurs de Cap-Rouge, de Saint-Augustin-de-Desmaures et des environs.

Copiexpress L'imprimeur Conseil

Copiexpress est une entreprise d'impression établie à Québec, spécialisée dans les solutions d'impression numérique, en petits comme en grands formats. Présente localement depuis 1986, l'entreprise accompagne aussi bien les particuliers que les PME, grandes entreprises, organismes et institutions dans leurs projets de communication imprimée.

Copie Inter

Copie Inter est une entreprise familiale québécoise spécialisée dans l'impression, la reprographie et les produits personnalisés. L'entreprise propose une vaste gamme de produits imprimés, notamment des cartes d'affaires, dépliants, catalogues, affiches, autocollants, papeterie, enveloppes, plans, bannières et produits grand format. Copie Inter offre également des solutions pour les salons et événements, comme les roll-up, drapeaux, nappes personnalisées, structures et autres supports promotionnels.

Ellipse Assurances

Ellipse Assurances est un cabinet québécois de courtage en assurance de dommages des particuliers et des entreprises.

Geneviève Guilbault

Geneviève Guilbault est membre de la Coalition avenir Québec. Elle est députée de la circonscription de Louis-Hébert et occupe les fonctions de vice-première ministre du Québec, de ministre des Transports et de la Mobilité durable ainsi que de ministre de la Sécurité publique.

Jean-Luc Lavoie

Jean-Luc Lavoie est conseiller municipal du district de la Pointe-de-Sainte-Foy et président de l'arrondissement de Sainte-Foy–Sillery–Cap-Rouge. Il fait partie de l'équipe de Québec Forte et Fière. Il agit également à titre de président du conseil d'agglomération de Québec ainsi que de président d'ExpoCité.

Joël Lightbound

Joël Lightbound est membre du Parti libéral du Canada. Il est actuellement ministre de la Transformation du gouvernement, des Travaux publics et de l'Approvisionnement ainsi que lieutenant du Québec. Il est également député de la circonscription de Louis-Hébert à la Chambre des communes du Canada.

Ville de Québec

Depuis les fusions municipales de 2002, le Mouvement d'animation artistique de Cap-Rouge a le statut d'organisme reconnu par la Ville de Québec. La Ville soutient les activités du MAACR par l'entremise de ses différents programmes de soutien financier et en mettant à la disposition de l'organisme des locaux nécessaires à la réalisation de ses diverses activités.

LES REMERCIEMENTS

Le Conseil d'administration tient à remercier :

- La Ville de Québec;
- La Division de la culture, du loisir et de la vie communautaire de la Ville de Québec;
- Geneviève Guibeault, députée provinciale de la circonscription de Louis-Hébert;
- Joël Lightbound, député fédéral de la circonscription de Louis-Hébert;
- Yannick Fauteux, conseiller municipal du district Cap-Rouge - Laurentien;
- Jean-Luc Lavoie, conseiller municipal du district de la Pointe-de-Sainte-Foy;
- Le Centre d'hébergement Domaine St-Dominique;
- Caisse Desjardins de Cap-Rouge-St-Augustin;
- Copiexpress, l'Imprimeur Conseil;
- Copie Inter;
- Emmanuelle Lefebvre, responsable des opérations et du développement;
- Toute l'équipe des professeurs;
- Tous nos bénévoles pour leur implication et leur dévouement;
- Tous les membres du Mouvement pour leur confiance et leur fidélité;
- Tous les membres des comités de travail pour leur appui, leur implication et leur esprit d'équipe.